



ระเบียบส่วนราชการในพระองค์  
ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ  
(ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ มาตรา ๕ มาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหาร  
ราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ประกอบมาตรา ๑๕ แห่งพระราชกฤษฎีกาจัดระเบียบราชการและ  
การบริหารงานบุคคลของราชการในพระองค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จึงวางระเบียบไว้ ดังนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการ  
พระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความใน ๙.๓ ของข้อ ๙ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลง  
ดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

“๙.๓ ถ้าผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดา กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานอยู่ในบริเวณเดียวกัน  
เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงและลงจากรถยนต์หลวงแล้วยืนข้างรถ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และ  
เมื่อผู้แทนพระองค์กลับ ยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

กรณีที่รถจอดอยู่ที่จัดงานไม่อยู่ในบริเวณเดียวกัน เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึง ดุริยางค์  
ไม่บรรเลงเพลงใด ๆ และเมื่อผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้แล้ว ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี  
เมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ยืนหน้าเก้าอี้ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับ  
ดุริยางค์ไม่ต้องบรรเลงเพลงใด ๆ

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๑ แห่งระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์  
ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ข้อความต่อไปนี้แทน

/“ข้อ ๑๑ พระราชพิธี...

“ข้อ ๑๑ พระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวน

พยุหยาตราทางชลมารค

๑๑.๑ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินโดยรถยนต์พระที่นั่งถึงท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศ  
ถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๒ เมื่อเสด็จลงเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๓ เมื่อเรือพระที่นั่งเริ่มเคลื่อนที่ออกจากท่าเทียบเรือ กองทหารเกียรติยศถวาย  
ความเคารพ ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

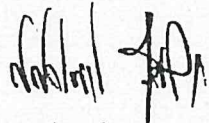
๑๑.๔ เมื่อเรือพระที่นั่งจะเข้าเทียบท่าเรือที่หมาย กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพล

๑๑.๕ เมื่อเสด็จขึ้นจากเรือพระที่นั่ง กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ ดุริยางค์บรรเลง  
เพลงสรรเสริญพระบารมี

๑๑.๖ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินกลับ กองทหารเกียรติยศถวายความเคารพ  
ดุริยางค์บรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี”

ประกาศ ณ วันที่ ๙ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๓

พลอากาศเอก

  
(สถิตย์พงษ์ สุขวิมล)

ประธานข้าราชการในพระองค์





**ด่วนที่สุด**

## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กระทรวงมหาดไทย สำนักงานปลัดกระทรวง โทร. ๐ ๒๒๒๓ ๒๒๑๖ , ๕๐๓๐๑

ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๕๕๕

วันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน หัวหน้าส่วนราชการระดับกรม และหัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจในสังกัดกระทรวงมหาดไทย


ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีที่ผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว รายละเอียดตามสำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒ ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓ (เอกสารแนบ) โดยหน่วยงานสามารถดาวน์โหลดเอกสารแนบได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ

  
(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

# ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๒๐๑.๓/ว ๕๕๕



กระทรวงมหาดไทย  
ถนนอัษฎางค์ กทม ๑๐๒๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒  
ลงวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้รับการประสานแจ้งจากสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีว่า กองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ฯ แจ้งว่าตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้นและถวายเป็นเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนินมาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีผู้แทนพระองค์เป็นบุคคลธรรมดาสมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงานไม่อยู่บริเวณเดียวกันให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงานผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

ทั้งนี้ สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว โดยจังหวัดสามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วยได้ที่ [www.gad.moi.go.th](http://www.gad.moi.go.th) หัวข้อ “เรื่องสำคัญวันนี้” ชื่อเรื่อง “ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒”

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ พร้อมแจ้งอำเภอและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในจังหวัดทราบ และถือปฏิบัติด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สำนักงานปลัดกระทรวง

กองกลาง

โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๒๒๒๓ ๒๒๑๖ (มท) ๕๐๓๐๑



# ด่วนที่สุด

ที่ นร ๐๕๐๘/ว ๒๒



กระทรวงมหาดไทย	กท
กองกลาง สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย	
วันที่ 16 ม.ค. 2563	
เลขรับ 2158	
เวลา	

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี กว 5

ทำเนียบรัฐบาล กทม. ๑๐๓๐๐

๑๕ มกราคม ๒๕๖๓

วันที่ 16 ม.ค. 2563  
เลขรับ 2158

เรื่อง ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ  
(ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน ปลัดกระทรวงมหาดไทย

สิ่งที่ส่งมาด้วย ระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธี  
หรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกองกิจการในพระองค์ ๙๐๔ สำนักงานราชเลขาธิการในพระองค์ ฯ แจ้งว่า ตามที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้มีระเบียบ ส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา โดยมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และโดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงระเบียบดังกล่าวให้มีความเรียบร้อย มีการปฏิบัติที่เหมาะสมยิ่งขึ้น และถวายซึ่งพระเกียรติยศ จึงควรแก้ไขเกี่ยวกับการบรรเลงดุริยางค์ใน ๒ ประเด็น ดังนี้

๑. ประเด็นที่ ๑ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินโดยขบวนพยุหยาตราทางชลมารค โดยให้มีการบรรเลง เพลงสรรเสริญพระบารมีและเพลงมาร์ชธงชัยเฉลิมพลตามจุดต่าง ๆ เมื่อเสด็จพระราชดำเนิน มาถึงท่าเทียบเรือ เสด็จลงเรือพระที่นั่ง และเมื่อขบวนเรือเคลื่อนไปในจุดต่าง ๆ

๒. ประเด็นที่ ๒ ปรับปรุงการบรรเลงดุริยางค์กรณีและผู้แทนพระองค์เป็นบุคคล ธรรมดา สมควรให้มีการบรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์มาถึงแล้วยืนข้างรถยนต์หลวง และเมื่อผู้แทนพระองค์กลับยืนข้างรถก่อนขึ้นรถยนต์หลวง เว้นแต่กรณีที่จุดรถยนต์จอดกับที่จัดงาน ไม่อยู่บริเวณเดียวกัน ให้บรรเลงดุริยางค์เมื่อผู้แทนพระองค์ได้ยืนที่หน้าเก้าอี้ก่อนเริ่มงาน และเมื่อเสร็จงาน ผู้แทนพระองค์ได้ยืนหน้าเก้าอี้

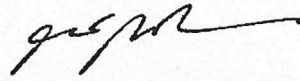
รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

/สำนักเลขาธิการ ...

สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีได้นำระเบียบส่วนราชการในพระองค์ว่าด้วยการบรรเลงดุริยางค์ในการพระราชพิธีหรือพิธีการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๓๗ ตอนพิเศษ ๑๐ ง ลงวันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๖๓ แล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและขอได้โปรดแจ้งให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐในกำกับดูแลทราบและถือปฏิบัติต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



(นายธีระพงษ์ วงศ์ศิวัชวิลาส)

เลขาธิการคณะรัฐมนตรี

กองอาลักษณ์และเครื่องราชอิสริยาภรณ์  
โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๙๐๐๐ ต่อ ๑๘๒๒ (สุภาวดี)  
โทรสาร ๐ ๒๒๘๒ ๘๒๒๔  
www.soc.go.th  
ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ rsrd@soc.go.th